



MATTEO MONTAPERTO



Data di nascita: 24.04.1987

Luogo di nascita: Negrar (VR)

Occhi: Azzurri

Capelli: Castani

Altezza: 1.87

Lingua madre: Italiano

Lingue: Inglese, Francese

Dialetti: Emiliano, Toscano, Lombardo, Pugliese.

Dialetto natio: Veneto

Skills: Canto

Sport: Basket, Calcio, Volley, Scherma, Atletica, Arrampicata, Nuoto.

FORMAZIONE

2016

Workshop per attori professionisti presso il Teatro Vittoria in Roma

2011-2012

Laurea Magistrale in Lettere e Filosofia indirizzo DAMS presso l'università di Roma 3 con votazione 106/110.

2010-2012

Accademia *La Stazione* di Claudio Boccaccini in Roma

2010-2011

Seminario e affiancamento actor-studio con Marina Polla De Luca in Roma

2008-2009

Seminario teatrale sulla comicità con Caterina Casini in Roma

2002-2003

Seminario di recitazione presso MTM in Milano

2001-2002

Seminario di moda presso MTM in Milano

TEATRO

2018

Gli amici di Peter, regia di S. Messina. Teatro Vittoria in Roma

2017/2018

L'impresario delle Smirne, di Carlo Goldoni. Regia di S. Messina. Roma, l'Aquila

2016-2017

Freak Shakespeare, regia di A. De Manincor. Verona

2016

Siamo tutti buoni, regia di Andrea Bizzarri. Roma

2015-2017

Zelig Lab on tour Roma (varie date). Teatro Golden di Roma

2015

Nostro Gradito Ospite, regia di Diego D'Elia. Roma, Salerno, Bari

2014/2016

Viva la Guerra!, regia di Andrea Bizzarri. Roma

2014

Mia famiglia di Eduardo De Filippo, regia di M. Antinolfi. Teatro San Paolo di Roma

Il triangolo no, non è mai stato così quadrato, regia di R. Giacomini. Roma

Quello che non vedo, regia di M. Martini. Teatro Bismantova in Reggio Emilia

2013

Il buio in agguato, regia di C. Boccaccini. Roma, Latina

2012

Le Belle Notti, di G. Clementi. Regia di C. Boccaccini, teatro Ghione di Roma

Il trucco e l'anima, regia di C. Boccaccini. Teatro la Cometa di Roma

2011

Cronache, paesaggi e altre storie di G. Manfredi. Regia di C. Boccaccini. Roma

Eran 300. Regia di C. Boccaccini, teatro della Cometa di Roma

CINEMA

2016

Tiramisù, regia di Fabio de Luigi

2014

Ti sposo ma non troppo, regia di Gabriele Pignotta

2010

Aspettando Godard, regia di Alessandro Aronadio

2009

Il grande sogno, regia di Michele Placido

TELEVISIONE

2013-2014

Mia and Me, performer con motion captureà

2005

Modeland, regia di Maurizio Monti

Il bivio

PUBBLICITA'

2017

Chicco D'oro official Spot. Amila produzione

DOPPIAGGIO

2018

Ops, wrong planet, documentario medico Sky

Bob & Mary's, regia di F. Prisco

2017

Un Dios proibido, regia di P. Moreno

2012

Quite strange for an Octopus, regia di G. Bartocci

CORTOMETRAGGI E WEBSERIES

2017

Pausa Pranzo, regia di G. D'Andrea. Ipnotica Produzioni

Branding Love, regia di A. Marzullo

2014

Profondamentis, regia di A. Nardo

Il risveglio di Greta, regia di A. Filippini

2011

Motel paradiso, regia di L. Imperiale

2010

Aliens inside, regia di G. Bartocci

REGIA

2017

Sherlock Holmes e la soluzione dei misteri misteriosi. Teatro

Queste pazze donne! di S. Artissunch. Aiuto regia

2016

Ice – Storie di (dis)ordinaria normalità. Web

Love Thoughts – (Pensieri d'amore). Cortometraggio

2015

Delitti di Letto. Teatro

2013

Chi non dice l'amore. Videoclip

Ali nere. Videoclip

Note di perla. Cortometraggio