



GRETA AGRESTI



Data di nascita. 29.09.1985

Luogo di nascita. Terracina (LT)

Occhi. Marroni

Capelli. Castani

Altezza. 170 cm

Lingua madre. Italiano

Lingue. Inglese

Skills. Canto

Sport. Nuoto

CINEMA

2019

I migliori anni, regia di Gabriele Muccino

2017

Oh mio dio!, regia Giorgio Amato

2013

My Italy, Regia Bruno Colella

2008

Nell'occhio di venere, regia di Pierpaolo De Sanctis

CORTOMETRAGGI

2018

Mamy, di Greta Agresti. Regia Anjan Di Leonardo. Cortometraggio

2016

Sono qui, regia Anjan Di Leonardo. Cortometraggio

2015

Lo chiamavano Jim Morrison, regia Jacopo Testone. Cortometraggio

2014

Pouilles, regia di Amedeo Fago. Produzione Famosa sas

2013

Insieme, regia Jacopo Testone

2011

Terra, regia Anita Miotto. Produzione Centro Sperimentale di Cinematografia

2010

Sonno, regia di Anjan Di Leonardo

A quoi ça sert l'amour?, regia Carlo Lei

2007

Versus, regia di Lorenzo Cremaschi

Siamo liberi, regia di Anjan di Leonardo. Prodotto dal Ministero del Lavoro

TEATRO

2016

Inni alla notte, diretto da Pierpaolo Sepe. Teatro Nuovo Napoli

2015

Ritornarsi, Performance di Greta Agresti. Festival Linea 0 org. Ulisse Benedetti

2014

Child, di e con Greta Agresti e Andrea Cappadona. Regia Greta Agresti. Teatro dell'Orologio, Festival Inventaria

Codice a Barre di Anita Cherubina Bianchi. Attrice e regista Greta Agresti. Teatro Argot Studio, rassegna "Scena Sensibile".

2013

City Park, scritto da Luca De Bei. Regia di Juan Diego Puerta Lopez. Festival Castel dei Mondi, Andria

Il compleanno, di e con Greta Agresti e di Andrea Cappadona. Regia Juan Diego Puerta Lopez. Teatro Lo Spazio, Roma.

2012

Senza Nome, Dioniso in Demetra Teatro, di e con Greta Agresti. Regia di Greta Agresti. Teatro Furio Camillo, Cineteatro, Teatro Studio Uno, al Roma Fringe Festival.

2011

Assenza-Essenza di Cesare Ronconi

Le Baccanti, regia Pietro Dattola. Teatro Furio Camillo di Roma, Festival internazionale di teatro ReuTeuLeu di Lione

Le serve, di J.Genet, Dioniso in Demetra Teatro. Con Greta Agresti, regia Greta Agresti. Teatro "Cometa off", rassegna L.E.T. 2011

Chi essere tu?, di e con Greta Agresti, Dioniso in Demetra Teatro. Regia Greta Agresti. Teatro Kollatino Underground

2010

Caligola, di A. Camus, regia Gennaro Duccilli

Skyzophrenija, scritto e diretto da Pietro Dattola. Teatro dei Satiri

Variété Piaf! di Carlo Lei. Dioniso in Demetra Teatro, Teatro Spazio Uno di Roma, Napoli Fringe Festival

Performance all' interno della mostra personale di Filippo Berta. Galleria d'arte contemporanea Placentia Arte, Piacenza

2009

Caligula o de lo impossibile di Albert Camus, regia e adattamento di Gennaro Duccilli. Anfiteatro romano Italica a Santiponce, Siviglia. Festival di Baelo Claudia, Cadice

Schiave, scritto e diretto da Carlo Lei. Teatro Lo Spazio

Anna Frank, regia di Bruno Cariello. Matinée per le scuole

2008

Spogliatoi, di Flavio Mazzini, regia di Roberto D'Alessandro. Teatro Eliseo

Infantile Follia, di e con Greta Agresti. Dioniso in Demetra Teatro. Regia Greta Agresti. Teatro kollatino Underground –Teatro Palladium –Teatro Argot off

VIDEOCLIP E WEB SERIE

2013

InCanto, regia Giuseppe Gagliardi. Video musicale

Season, regia Roberto Laureri. Web series

FORMAZIONE

2009

Seminario di recitazione tenuto da Juan Carlos Corazza direttore della scuola Estudio Corazza di Madrid. Centro culturale Il Funaro -Pistoia

2008

Seminario di regia e recitazione tenuto dal regista Daniele Luchetti. Dams –Roma

2007-2009

Corso di recitazione tenuto da Dominic De Fazio. Studio De Fazio –Roma

2004-2007

Corso di recitazione presso il centro di ricerca e produzione artistica Cineteatro Roma

PRODUZIONE

2016

Fonda Cerbero Produzioni con Anjan Di Leonardo