

DIANA FORLANI



Data di nascita. 18.05.1991

Luogo di nascita. Pesaro

Occhi. Castani

Capelli. Biondo cenere

Altezza. 171 cm

Lingua madre. Italiano

Lingue. Inglese, Spagnolo

Sport. krav maga, basket, tennis, nuoto, aikjdo, sci, pallavolo

TEATRO

2018

I 4 elementi, di Stefania Toscano. Teatro Centrale Prenestre. Festival Internazionale di Teatro al Roulad, Marocco

Everland, per la compagnia E.Sperimenti. Direzione artistica e regia di Patrizia Salvatori

Lettura testi di Canova in *Caprile Illuminata*, direzione artistica Lucia Ferrati. Villa Caprile Pesaro

Il mare di Majorana, regia di Marco Pizzi

Attori 3.0, regia Piera Saladino

Les chats musiciens, regia di Marcella Foranna

2017

Io non sono qui, di Daniele Cusmano. Teatro dell'Angelo, Roma

Intorno al mondo in 72 giorni. Il viaggio di Nellie Bly. Regia P. Sarcina

Europa per "60 anni dei trattati di Roma" presso Pinacoteca Musei Capitolini

Mujeres regia di Piera Saladino. Cappella Orsini Club, Roma

2016

Narratrice de *Un ballo in maschera*. Musica di Giuseppe Verdi libretto di Antonio Somma

Donne Perse (phone), di Annalisa Venditti. Regia P. Sarcina. Teatro Villa Torlonia, Roma

L'onda di Maometto, regia di Paola Sarcina. Teatro Palladium, Roma

Di Eco in Eco di Valeria Moretti

Numina Silvestra, regia di Paola Sarcina

2015

L'indifferente, regia di Andrea Crisanti

2014

Sinestesia - presentato al Roma Film Festival - regia di Yvonne D'Abbraccio

2012

Le figlie di Magdalene, regia di Tenerezza Fattore. Teatro Sala Uno, Roma

Willy Help - rivisitazione in chiave moderna di Sogno di una notte di mezza estate - regia di Danila Merloni
Teatro Sperimentale (PU)

2011

Sogno di una notte di mezza estate, regia di Danila Merloni

TeatrOltre, regia di Daniele Villa. Teatro Rossini (PU)

CORTOMETRAGGI

2018

Nemesis (in lingua inglese) di Marco Fornari

2016

PassionHate, regia di Simone De Feo

2015

LSD, regia di Guido Milana

2014

Città di provincia, regia di Andrea Crisanti

2010

Non in linea, regia di Davide Lomma

TELEVISIONE

2018

Solo una mamma, protagonista di puntata

2017

Ci vediamo in tribunale, regia di Giacomo Frignani

2013

Don Matteo 9, regia di Monica Vullo

Rex 7, regia di Fr. Manetti

CINEMA

2018

Un altro natale, regia di Gabriele Felici

2017

Loro, regia di Paolo Sorrentino

FORMAZIONE

2018

Seminario permanente condotto da Mario Pizzuti

Workshop su Germania anni 20 diretto da Giancarlo Sepe

Workshop sulla drammaturgia Shakespeariana condotto da Carlo Ragone

Workshop di doppiaggio condotto da Giorgio Borghetti

2017 - in corso

Voce e Canto con Marcella Foranna

2017

Seminario su Le Troiane condotto da Daniele Salvo, Melania Giglio e Andreas Rallis

Workshop condotto da Mario Pizzuti

Seminario La danza per l'attore condotto da Stefania Toscano

Seminario permanente di Biomeccanica condotto da Claudio Spadola

2016

Workshop condotto da Roberto Graziosi

2015

Seminario condotto da Rolando Ravello

2014

Seminario l'attore in una stanza condotto da Luciano Melchionna

2012 - 2014

Accademia di recitazione [YD'Actors – Yvonne D'Abbraccio Studio](#)

2011 - 2012

Corso di Teatro danza, floor work e partnering condotto da Valeria Baresi

Seminario di bioenergetica condotto da Stefano Masotti

2011

Accademia di recitazione *Cassiopea*

2010 - 2011

Master di doppiaggio condotto da Teo Bellia