



## ALESSIA FRANCESCANGELI



**Data di nascita:** 28.05.1983

**Luogo di nascita:** Roma (RM)

**Occhi:** Azzurri

**Capelli:** Castani

**Altezza:** 1.49

**Lingua madre:** Italiano

**Lingue:** Inglese, Francese, Spagnolo.

**Dialetti:** Napoletano, Bolognese, Milanese, Calabrese, Siciliano, Toscano.

**Dialetto natio:** Romano

**Skills:** Canto – Mezzosoprano.

**Sport:** Danza classica, Danza moderna, Hip pop, Tip tap, Tango Argentino.

### FORMAZIONE

**1999**

Laboratorio teatrale, *accademia Pietro Sharof*

**2001**

Diplomata al Liceo Classico Augusto di Roma

**2001-2004**

Laboratorio di teatro e movimento tenuto da *Alessandra Arcidiacono*

**2002**

Laboratorio tenuto da *Michael Margotta*

**2004**

Stage maschera neutra diretto da *Armando Sanna*

Stage commedia dell'arte diretto da *Armando Sanna*

**2006**

Laboratorio teatrale e cinematografico "schermo/scena" tenuto da *Ennio Coltorti*

**2011**

Laboratorio teatrale intensivo tenuto da *Marco Carniti*

**2012**

Laboratorio teatrale intensivo tenuto da *Daniele Salvo*

Workshop cinematografico tenuto da *Marita D'elia*

**2013**

Workshop cinematografico tenuto da *Stefania Rodà*

## **TEATRO**

**2018**

*Il cappello di carta*, regia di F. Della Corte

**2016/2017**

*Zelig Lab on the road* cabaret, regia di F. Bianco presso il teatro Golden

**2016**

*Hotel Transilvania* musical, regia di S. Stopponi

**2015**

*Solo cento volte* di E. De Martino, regia di E. De Martino

**2014**

*Il triangolo no... non è mai stato così quadrato* di M. Montaperto e R. Giacomini, regia di R. Giacomini

**2012**

*Carafollia* di C. Carafoli, regia di C. Carafoli

**2011**

*Candid, ovvero dell'ottimismo* di L. Bernstein, regia di E. Paterniti, con Luca Zingaretti

*Sally's Mind* di G. Di Donato, regia di G. Di Donato

**2009/2010**

*Le belli notti* di G. Clementi, regia di C. Boccacini

**2008**

*Nostos* regia di C. Boccacini

**2007**

*Muri di vita* di A. Monti, regia di A. Arcidiacono

*Finale di partita* di Samuel Beckett, regia di M. Carnevale

## TELEVISIONE

**2016**

*Profondo nero* di C. Lucarelli, regia di A. Patrignanelli

**2010**

*Casting Show* - conduttrice su coming soon television, regia di D. Curione

**2009**

*Il commissario Rex*, regia di M. Serafini

## CORTOMETRAGGI

**2017**

*Noseblood*, regia di F. Longo

**2016**

*Leo*, regia di N. Bellaiche

*Love Thoughts – Pensieri d'amore*, regia di M. Montaperto e R. Giacomini

**2007**

*Europa*, regia di M. Botrugno e D. Coluccini

## WEB SERIES

**2015**

*Ice – Storie di (dis)ordinaria normalità*, regia di M. Montaperto

**2013**

*Job Sick*, regia di F. Costa

## DOPPIAGGIO

**2006**

*Complicità e sospetti* – ruolo di Lorna

*Happy feet* – voci aggiunte