

MARTA CORTELLAZZO WIEL



Luogo di nascita. Treviso

Data di nascita. 30 settembre 1993

Occhi. Azzurri

Capelli. Castani

Altezza. 163 cm

Lingua madre. Italiano

Lingue. Inglese, Francese

Skills. Canto. Strumenti musicali: Pianoforte

Sport. Tennis, Sci, Danza

PREMI E RICONOSCIMENTI

2016

Vincitrice del Premio Ubu 2016 - Nuovo attore, attrice o performer (under 35) insieme all'intero cast di Santa Estasi

TEATRO

2019–2020

Il giardino dei ciliegi, regia di A. Serra

2018

Arlecchino servitore di due padroni, regia di V. Binasco

2017–2018

Don Giovanni, regia di V. Binasco

Alice nel paese delle meraviglie, regia di M. Lorenzi

2017

Tutto a fuoco, regia di V. Landi

2016–2017

La Bella Addormentata nel bosco, regia di E. Serra

2016

Robot in cerca d'autore, regia di A. R. Shammah

Santa Estasi, regia di A. Latella. Vincitore del Premio assegnato dall' Associazione Nazionale Critici di Teatro e vincitore del Premio Ubu 2016 come spettacolo dell'anno

2015

La Cenerentola, regia di M. Lorenzi

Akhenaton di Agatha Christie, regia di V. Malosti

Antonio e Cleopatra di William Shakespeare, regia di V. Malosti

L'Arialda e la Maria Brasca di Giovanni Testori, regia di V. Malosti

2013

Senhal di Andrea Zanzotto, regia di R. Franceschini e M. C. Wiel

2011

From Medea, regia di F. Rosellini

CORTOMETRAGGI:

2014

Niete di grave, regia di G. M. Cavallini

2012

Garofani Rossi, regia di M. Zanata

Praticamente, prodotto da IUAV, Cà Foscari e Uniindustria Treviso

FORMAZIONE

2017

Corso di doppiaggio presso la scuola Sergio Tofano tenuto da S. Versace

2016

Progetto Prospero. Bologna

Seminario condotto da A. De Rosa

La voce ritrovata, seminario condotto da D. Salvo e M. Giglio

2013

Seminario condotto da M. Lucenti e Balletto Civile

2012-2015

Scuola del *Teatro Stabile di Torino*

2011

Seminario alla Summer School della LAMDA (London Academy of Music and Dramatic Art)

2010

Seminari condotti da T. Carrara, C. Presotto, G. Gastaldon all'Ossidiana di Vicenza

2009

Seminari condotti da S. Comis, D. Donato e C. Simonelli presso l'Associazione Tema Cultura